

Graduate Track « La révolution numérique au prisme des SHS »

Appel à candidature pour un contrat doctoral :

## **Révolution numérique et transmission de connaissances**

La Graduate Track « La révolution numérique au prisme des SHS » (GT H2S) contribue au projet global I-SITE CAP 20-25 *Concevoir de nouveaux modèles de vie et de production durables* en envisageant cet objectif à l'ère du numérique. Si le numérique est souvent renvoyé au point de vue technologique, l'ambition de la GT H2S est d'identifier, de comprendre et de relever les défis que ces évolutions technologiques imposent à la société. La révolution numérique affecte en effet tous les domaines : santé, éducation, politique, culture, communication, territoire... Les ruptures s'opèrent à différentes échelles, des plus petites aux plus grandes. La révolution numérique transforme les pratiques, les interactions, les organisations. En articulant des perspectives philosophiques, anthropologiques, sociales, historiques, territoriales, culturelles, cognitives ou encore littéraires, les sciences humaines et sociales peuvent contribuer à relever les défis auxquelles sont confrontées nos sociétés. C'est là le principal objectif de la GT H2S, qui lance un appel à candidature pour un contrat doctoral sur la thématique : *Révolution numérique et transmission de connaissances*.

La révolution numérique modifie les environnements d'apprentissage, d'enseignement et de formation et plus largement de transmission de connaissances. Les modifications sont nombreuses : multiplication et articulation de différents types de ressources (textes, enregistrements audio, images fixes ou animées, vidéos), accessibilité accrue à des contenus d'origines variées, diversification des modalités de transmission (présentiel/distant, synchrone/asynchrone), nouvelles possibilités d'interaction (entre les formés, avec les formateurs ou même avec des robots dits « sociaux ») mais aussi de partage et de diffusion d'informations. Une multitude de dispositifs de formations voient le jour, de nouvelles opportunités apparaissent, des débats, voire des combats émergent, relatifs à des enjeux d'accessibilité et d'ouverture.

Les recherches en Sciences Humaines et Sociales doivent éclairer les transformations de la transmission de connaissances à l'ère du numérique. Il est crucial d'évaluer ces nouveaux dispositifs, d'étudier leurs usages mais aussi de comprendre en quoi ce nouvel environnement transforme les processus cognitifs, métacognitifs, motivationnels ou relationnels. Ces interrogations concernent tout autant les apprentissages dans un cadre scolaire, la formation à l'université que la construction de savoir-faire de métier.

Le projet de thèse proposé devra préciser la manière dont ces questionnements sont pris en charge, son objet d'étude en montrant son caractère novateur, le contexte étudié ainsi que l'ancre disciplinaire et institutionnel (les projets impliquant deux laboratoires seront particulièrement appréciés).

**Ecole Doctorale Lettres Sciences Humaines et Sociales**

**Laboratoires d'inscription possibles :**

ACTé, CELIS, CHEC, ComSocs, IRHIM, LAPSCO, LRL, PHIER ou Territoires

## **Modalités de candidature**

**\*Proposer un dossier de candidature en intégrant dans un même document au format pdf :**

- Un projet de thèse incluant une courte bibliographie (15 000 caractères maximum, espaces inclus).
- Un calendrier de réalisation sur 3 trois ans (une page).
- Un CV d'une page mettant en évidence la formation universitaire.
- Les relevés de notes de M1 et M2. Si le relevé de M2 est partiel, notamment parce que le mémoire n'est pas soutenu, le candidat doit joindre une attestation du directeur de recherche en master, certifiant que la soutenance aura lieu avant le 30 Juin 2022. Dans ce cas, le candidat doit se présenter à l'audition avec une attestation de soutenance (précisant les notes obtenues).
- Une lettre de soutien du/des directeurs/directrices de la thèse, mettant en avant, outre les aptitudes du candidat, l'intérêt et l'originalité du projet, et précisant si celui-ci va faire l'objet d'un co-encadrement, d'une co-direction ou d'une co-tutuelle.
- Une lettre du/des directeurs/directrices de laboratoire, mettant en avant l'intérêt de la thèse et son inscription dans la politique scientifique du/des laboratoire(s).

**\*Envoyer la candidature complète à [master-humanites.illshs@uca.fr](mailto:master-humanites.illshs@uca.fr) avant le 15 Juin 2022.**

Pour les candidats présélectionnés, les auditions sont prévues le 1<sup>er</sup> Juillet 2022.

Graduate Track « Digital revolution through the lens of Social and Human Sciences »  
**Digital revolution and knowledge transmission**

The Graduate Track “Digital revolution through the lens of Humanities and Social Sciences” (GT H2S) contributes to the I-SITE CAP 20-25 project “Developing new models of sustainable living and production”. GT H2S’ aim is to investigate the impact of the digital era on society across various sectors including health, education, politics, culture, communication, geographical regions, and so on. Its ambition is to identify, understand and address the challenges that digital technologies impose on society, both in terms of related affordances and disruptions. By combining philosophical, anthropological, social, historical, territorial, cultural, cognitive and literal perspectives, the Humanities and Social Sciences contribute to better understanding how the digital revolution is transforming societal practices, interactions and organisations. Within this framework, GT H2S invites applications for a doctoral dissertation on the theme of “Digital revolution and knowledge transmission”.

The digital revolution impacts learning, teaching and training environments as well as knowledge transmission, more broadly. The changes observed are numerous: there has been a multiplication of different types of multimodal and multimedia resources (texts, audio recordings, pictures, videos), greater accessibility to content from various sources, a diversification of transmission methods (face-to-face/remote, synchronous/asynchronous), new possibilities for interaction (between trainees, with trainers or even with so-called "social" robots), and new ways of sharing and disseminating information. Numerous training systems have been created, new opportunities are appearing, debates and even battles are being waged, all relating to issues of accessibility and openness.

Research in the Humanities and Social Sciences must document the transformations of knowledge transmission in the digital age. It is crucial to evaluate emerging systems by studying their uses but also by understanding how digital environments affect cognitive, metacognitive, motivational and socio-relational processes. Such issues impact school learning, university training and the construction of professional know-how.

Applications must specify how the candidate plans to address these questions. Applications must outline the planned topic of study, further demonstrating its innovative character and identifying the study context and disciplinary frame. An explanation of institutional integration is also expected (projects involving two research centres will be particularly appreciated).

**Doctoral School of Humanities and Social Sciences**

**Associated research centres** (to be contacted in terms of the discipline chosen for the doctoral project):

ACTé, CELIS, CHEC, ComSocs, IRHIM, LAPSCO, LRL, PHIÉR or Territoires

## **How to apply**

**\*Submit one pdf document which compiles all of the following:**

- A doctoral project including a short bibliography (15,000 signs maximum, including spaces).
- A 3-year timetable (one page).
- A 1-page CV highlighting the candidate's academic background.
- Master's degree transcripts (both first and second year). If the Master's thesis has not yet been defended, the candidate must attach a certificate from his/her supervisor, certifying that the defence will take place before the 30<sup>th</sup> of June 2022. In this case, the candidate must come to the audition with an attestation of defence (further specifying the marks obtained).
- A letter of support from the PhD supervisor(s), highlighting, in addition to the candidate's abilities, the interest and originality of the project, and specifying whether it will be a joint supervision or a joint PhD.
- A letter from the head of the research centre, highlighting the interest of the doctoral dissertation and its inclusion in the scientific policy of the laboratory(ies).

**\*Send the complete file to [master-humanites.illshs@uca.fr](mailto:master-humanites.illshs@uca.fr) before the 15<sup>th</sup> of June 2022.**

For shortlisted candidates, auditions are scheduled on the 1<sup>st</sup> of July 2022.