

Les modules transdisciplinaires 2024

Les modules transdisciplinaires se répartissent en trois volets :

I – Langues (p. 1-2)

II – Méthodologie de l'enseignement et de la recherche (p. 3-6)

III – Discours scientifiques (p. 7-8)

I – Langues

C1A1 – Anglais : Évoluer dans un contexte de conférence internationale

Intervenant : Gilmour Fontaine

4 journées de 6h : mardi 23 janvier et lundi 29 janvier ; mardi 6 février et lundi 12 février (avec repas en immersion), 9h-12h et 13h30-16h30

Lieu : CLM (s. 111)

14 doctorant(e)s maximum

Cette formation vise à vous faire acquérir les compétences suivantes : (1) Se présenter, se loger, se restaurer lors d'un colloque (aéroport, hôtel, taxi). (2) Participer à une réunion, un séminaire, une conférence. (3) Comprendre et communiquer des informations dans différentes situations professionnelles formelles ou informelles (réunion, téléphone...). (4) Suivre des conférences en langue anglaise. (5) Faire une présentation orale.

CIA2 – Anglais de spécialité : Psychologie, Didactique et Sciences de l'Éducation

Intervenante : Leisha Lecointre

8 séances de 3h : Mardi 6, 13 et 20 février ; 12, 19 et 26 mars ; 2 et 9 avril (9h – 12h)

En distanciel (Teams)

Cette formation est destinée aux doctorants en Psychologie et Sciences de l'Éducation qui souhaitent se préparer à la rédaction des documents scientifiques et à améliorer leurs capacités de compréhension et d'expression orales. À partir d'activités en binôme et en groupe, les participants seront amenés à donner des présentations utilisant la langue de spécialité. Des documents sonores et vidéo seront étudiés. Des documents scientifiques et des exemples de traduction serviront de support pour acquérir les règles de rédaction, qui seront ensuite appliquées aux travaux des participants. Niveau Intermédiaire (B1, correspondant à un bon niveau de fin de Lycée) souhaité.

C1A3 – Anglais de spécialité : Géographie, Histoire, Civilisation et Littérature**Intervenante-Coordnatrice : Aurélie Barnabé****12 séances de 2h : mercredi 17, 24 et 31 janvier ; 7, 14 et 21 février ; 6, 13, 20 et 27 mars ; 3 et 10 avril (17h – 19h).****Lieu : MSH (s. 332) et distanciel (Teams)**

Les séances de deux heures seront organisées comme suit : pendant la première heure, un enseignant du département d'anglais fera une communication sur sa recherche personnelle. Ensuite, un doctorant fera une communication pour présenter sa propre recherche. Il sera bien évidemment possible de proposer un Powerpoint.

Nous attirons votre attention sur la nécessité impérieuse de ne pas s'enfermer dans une problématique étroite réservée exclusivement aux spécialistes. Il s'agit de vulgariser sa recherche, autrement dit de la rendre accessible aux autres.

Pour une meilleure organisation, les doctorants prêts à présenter leur recherche sont invités à s'inscrire pour une séance précise en contactant M^{me} A. Barnabé (aurelie.barnabe@uca.fr).

C1E4 – Espagnol : Civilisation, Histoire, Littérature, Linguistique**Intervenantes : Bénédicte Mathios, Virginie Giuliana****12 séances de 2h – 1^{ère} séance mercredi 17 janvier (les dates ultérieures seront ensuite définies)
minimum requis de 3 doctorant(e)s**

La formation vise à préparer les doctorants qui souhaitent donner une conférence, une communication ou exposer sous une forme bédéesque l'avancement de leurs travaux de recherche en espagnol. Il portera donc d'une part sur la communication scientifique orale (12h) ; d'autre part sur la communication scientifique par la bande dessinée (12h).

Pour chaque type de communication, les séances seront organisées comme suit :

- Communication scientifique orale en espagnol : après une première réflexion sur la communication scientifique (formes et enjeux), l'enseignant-chercheur présentera une communication sur sa recherche personnelle qui sera suivie d'une discussion et analyse. Un temps sera consacré à l'analyse d'articles de recherche en espagnol portant sur la communication scientifique. Les séances suivantes seront consacrées à une mise en situation. Chaque doctorant communiquera en espagnol sur l'avancée de ses travaux de recherche. Ces présentations feront l'objet de discussions et analyses.

- Communication scientifique en espagnol par le moyen de la bande dessinée : après une présentation et une réflexion sur l'intérêt d'une communication scientifique par la bande dessinée, plusieurs exemples d'initiatives et de productions en langue espagnole serviront de support pour une analyse des formes et des enjeux de ce type de communication scientifique. La mise en situation consistera à imaginer un type de scénario autour de concepts et notions liés à la thèse, ou d'une mise en récit liée aux travaux en cours, etc.

Des pistes et des conseils de présentation orale et de technique bédéesques simples seront donnés au cours des séances.

Il s'agit de vulgariser sa recherche, de la faire connaître afin de la rendre accessible aux autres, l'objectif étant d'améliorer les capacités d'expression, d'argumentation et de mise en récit de la recherche menée, en langue espagnole dans un contexte de communication scientifique.

II – Méthodologie de l'enseignement et de la recherche

C2M1 – Le corps et la thèse : postures et expressions corporelles

Intervenante : Céline Perol

6 séances de 2h – Ne sera pas assuré en 2024

Lieu :

Le travail de recherche et d'écriture nécessite de rester de longues heures, chaque jour, concentré et souvent solitaire, assis devant un ordinateur. Le mouvement est cependant indispensable pour maintenir une musculature souple et tonique et pour conserver le cerveau et les fonctions cognitives en pleine forme. C'est ce que nous apprennent de nombreuses pratiques corporelles, notamment le Chi Gong, la Brain Gym, l'Antigymnastique ou encore la Danse Bio Dynamique qui m'ont inspirée pour cet accompagnement. Je vous proposerai de pratiquer plusieurs mouvements et de les intégrer dans votre quotidien. Vous pourrez ainsi non seulement vous "détendre" mais aussi être plus attentif et rigoureux, développer des idées et trouver les mots, apprendre à couper pour être plus serein dans votre vie personnelle (qui continue pendant ces années !). Votre corps s'adapte, certes, mais il exige également d'être considéré et écouté. Parce que corps et esprit ne font qu'un, cette UE propose un accompagnement à travers 5 séances de travail corporel adapté aux nécessités de dénouer les tensions musculaires (dos, nuque, yeux en particulier), d'entretenir un « bon stress » et de donner le meilleur de soi-même en confiance à l'écrit comme à l'oral.

C2M2 – Apprendre à enseigner à l'Université en SHS

Intervenante : Sylvie Cèbe

Niveau 1 : Lundi 11 mars, jeudi 14 mars, 9h-12h ; vendredi 15 mars, 9h-12h et 13h30-16h30

Niveau 2 (pour celles et ceux qui ont suivi le module lors d'une précédente session) : Lundi 5 février, 9h-12h ; Jeudi 8 février, 9h-12h et 13h30-16h30

Lieu : INSPÉ (s. E 205)

L'objectif de la formation est d'enrichir les connaissances et les pratiques pédagogiques des doctorant·e·s se préparant à enseigner ou déjà chargé·e·s d'enseignement en Lettres et en Sciences humaines et sociales. Après une présentation synthétique de quelques techniques pédagogiques et de leurs soubassements théoriques, l'enseignant-chercheur chargé de conduire la formation proposera à chaque doctorant·e, à tour de rôle, de réaliser un début de cours ou de T.D. Il s'agira d'une simulation d'enseignement devant les autres stagiaires placés dans le rôle d'étudiant·e·s. Ces activités pratiques seront le point de départ de nouvelles théorisations et de nouveaux apports de connaissances sur l'activité d'enseignement. L'analyse des pratiques et des conditions favorables aux apprentissages des étudiant·e·s sera privilégiée. Chacun·e des stagiaires devra venir aux journées de formation avec un exemple préparé d'une courte partie de son propre enseignement (ou d'un enseignement réalisable l'année suivante). Il s'agira d'un début de cours d'une vingtaine de minutes, destiné à des étudiant·e·s de L1 ou L2 et accessible aux non spécialistes (puisque plusieurs disciplines seront mêlées au cours de cette formation). Cet enseignement pourra prendre appui sur une présentation avec rétroprojecteur.

C2M3 – Séminaires de Laboratoires ou de la MSH

Les doctorant(e)s sont invité(e)s à suivre certains séminaires organisés par des Centres de recherches ou la Maison des Sciences de l'Homme. Sur un à trois ans, ils doivent assister à six séances (d'un même séminaire) au total. Cette offre est susceptible d'être enrichie en cours d'année.

* Séminaire du CHEC



Deux à trois fois par an, le séminaire du Centre d'Histoire "Espaces & Cultures" vise à réunir un enseignant-chercheur invité et un enseignant-chercheur du laboratoire sur une thématique commune, afin d'échanger et de proposer des pistes de réflexion autour de cette thématique. Se voulant transversal aux trois axes de recherches du CHEC (axe 1 : "Les communautés à l'épreuve" ; axe 2 : "Production et pratiques sociales des arts" ; axe 3 : "Archéologie et histoire des territoires : dynamiques et représentations") et pluridisciplinaire (histoire, histoire de l'art, civilisation), le séminaire est également trans-périodes afin de rendre les apports et les débats les plus féconds possibles.



* Séminaire de Sociopoétique du CELIS

Dirigé par Françoise Le Borgne, Hélène Vial et Alain Montandon, ce séminaire se veut un espace fédérateur de réflexion méthodologique et critique, délibérément interdisciplinaire, visant à stimuler les échanges autour des perspectives critiques lancées par la sociopoétique, champ d'analyse de l'écriture des représentations et des interactions sociales. Pour l'année 2022-2023, le séminaire prendra la forme d'un cycle de conférences qui seront données par des chercheurs reconnus dans des domaines critiques voisins (sociologie de la littérature, anthropologie littéraire, ethnocritique, sociocritique, études culturelles, intermédialité).

Calendrier : deux conférences au premier semestre (octobre-décembre) et deux conférences au second semestre (février-juin).

Informations : <http://celis.uca.fr>

*

Hommes et Femmes en Autorité. Construction conjointe de la norme

Horaires et lieu

Tous les séminaires auront lieu en présence à l'Université de Montréal (numéro de la salle à venir) et en ligne sur zoom, aux dates prévues par le calendrier, un jeudi par mois, à 12h30 (heure de Montréal) et 18h30 (heure de Rome).

Lien et inscription : <http://www.grhs.uqam.ca/hommes-et-femmes-en-autorite-construction-conjointe-de-la-norme/>.

Description du séminaire

Le Projet HoFeAU entend scruter les contextes et les situations entre Moyen Âge et période moderne, dans lesquels des femmes ont, aux côtés d'hommes, exercé une autorité, c'est-à-dire un pouvoir décisionnel entraînant l'obéissance, et participé à la définition de normes de comportement ou à l'élaboration de modèles de vie. Il s'appuiera pour cela sur un champ d'études actif, celui de l'étude des élites féminines, mais propose d'atteindre un objectif nouveau et original : à savoir l'analyse de la *possibilité* du pouvoir féminin, en regard d'une virilité perçue comme inhérente à l'autorité, dans une perspective résolument transversale, allant du pouvoir de la mère de famille à celui de l'abbesse ou de la reine. Au-delà de cette première analyse, c'est l'idée d'un pouvoir exercé *conjointement*, alliant masculin et féminin, qui retiendra notre attention tout au cours de l'année, favorisant ainsi l'émergence d'une nouvelle vision du *genre du pouvoir*, tel qu'il a pu exister dans le passé, mais aussi tel qu'il pourrait être envisagé dans la société actuelle.

Le séminaire de cette année proposera des cas d'études provenant de la recherche en cours des membres du projet, traversant les deux axes principaux de HoFeAU : 1. le pouvoir de la dame (*domina*) qui, exercé tant dans le cadre de la famille que dans celui du gouvernement public, se présente souvent comme l'exercice féminin d'un pouvoir originellement masculin, 2. le pouvoir de la supérieure ou *magistra*, qui s'exerce dans le cadre d'une communauté religieuse de façon conjointe avec d'autres personnes, hommes et femmes. La progression des séminaires traversera quatre chantiers collectifs en cours et permettra de confronter les travaux réalisés pour des situations semblables mais provenant d'époque et de contextes différents.

Sorores. Les religieuses non cloîtrées en Europe du Sud, XII^e–XVIII^e siècles

Horaires et lieu

Tous les séminaires auront lieu sur zoom, aux dates prévues par le calendrier, un jeudi par mois, à 12h30 (heure de Montréal) et 18h30 (heure de Rome).

Lien et inscription : <http://www.grhs.uqam.ca/sorores-les-religieuses-non-cloitrees-en-europe-du-sud-xiiie-xviiiie-siecles/>.

Description du séminaire

Les béguines sont à la mode : on ne compte plus les sites internet ou les livres romancés qui leurs sont dédiés. Mais qui étaient-elles ? En faire des féministes avant l'heure ne correspond pas à une approche historique du sujet. Cet engouement révèle néanmoins que la redécouverte de ce que furent les béguines médiévales est venue bouleverser le schéma binaire longtemps admis sur la condition féminine du passé : le cloître ou le foyer, *aut virum aut murum*. Les béguines ne sont, de fait, que la pointe d'un iceberg, celui de la vie féminine religieuse non cloîtrée. Ce séminaire interroge les expériences de ces femmes menant publiquement une vie religieuse non soumise à la clôture monastique et à l'extérieur des liens du mariage.

Grâce à une formule reposant sur la mise en valeur de la recherche en cours, ce séminaire entend explorer les enjeux actuels du travail d'archives, de la construction méthodologique et des approches historiographiques permettant de faire, collectivement, une histoire de longue durée. Chacune des séances sera consacrée à la présentation des recherches actuelles d'un membre du projet international *Sorores* et leur interaction continue avec les étudiants autour de problématiques thématiques. Pour l'année académique 2023-2024, le séminaire abordera deux axes du projet de recherche *Sorores*. En premier lieu, nous nous concentrerons sur les questions de l'intégration des communautés ou des groupes informels de femmes religieuses non cloîtrées dans leur contexte social local. Bien que des noms tels que béguines, sœurs tertiaires ou des familles religieuses telles que les Ursulines soient utilisés pour décrire et englober diverses communautés de religieuses non cloîtrées, cette catégorisation est réductrice et masque les particularités de chaque groupe. Comment les religieuses non cloîtrées étaient-elles intégrées dans leur contexte social et urbain, et comment interagissaient-ils avec lui ? Comment ce contexte local a-t-il influencé les formes, les règles et les activités de ces groupes de femmes religieuses non cloîtrées ? En second lieu, nous ouvrirons la réflexion au monde religieux non-catholique : trouve-t-on des formes de vie religieuse féminines semblables dans d'autres religions européennes ?



* Les Goûters du PHIER

Un séminaire organisé par le PHIER (« Laboratoire Philosophie et rationalités ») qui a pour objectif d'inviter les chercheurs de l'UCA à présenter des recherches susceptibles d'entrer en résonance avec des thématiques philosophiques.

Ce séminaire est par essence interdisciplinaire, et se veut un moyen de faire entrer en dialogues des chercheurs de différents horizons, pour un moment de discussion et de dégustation.

Les conférences sont ouvertes à toutes et tous, et en particulier aux doctorants de l'ED.

Coordination : Mathilde Bremond et Samuel Lepine (PHIER)

Informations : phier.uca.fr/

* Séminaires interdisciplinaires de la Maison des Sciences de l'Homme

Informations : <https://msh.uca.fr/>

Programme 2021-2022

« Situations extrêmes et résilience »

Séminaire 2021-2022 de la Maison des Sciences de l'Homme de Clermont-Ferrand

OCTOBRE 2021
Franck Guarnieri, École des Mines de Paris, Directeur du Centre de Recherche sur les Risques et les Crises (Mines-ParisTech), Fukushima : décider en situation extrême.

DÉCEMBRE 2021
Bastien Soulié, Sociologue du sport, STAPS, Université Lyon 1, L-VIS, Laboratoire Vulnérabilité et Innovation Sociale, La gestion de la sécurité dans un stade lors d'un événement sportif à forte enjeu : le cas de l'Olympique Lyonnais.

FEVRIER 2022
Sophie Lemerclier-Goddard, Spécialiste de littérature anglaise, ENS de Lyon, Les récits des expéditions polaires pendant le petit âge glaciaire.

AVRIL 2022
Julie Morin, Géographe, Université de Cambridge, De la vulnérabilité à la résilience : les dispositifs de gestion des risques volcaniques.

MAI 2022
Camille de Bovis, Gestion, Université Lyon 3, La résilience du point de vue des HRO (Organisation à Haute Fiabilité).

OCTOBRE 2022
Catherine Thomas, Gestion, Université de Nice, GREDEG UMR CNRS, Résilience et management des connaissances : le cas des centrales nucléaires.

Contacts : Sophie CHIARI, Directrice de la MSH de Clermont-Ferrand, sophie.chiari@uca.fr
Pascal LIÈVRE, Professeur des universités en Sciences de Gestion, pascal.lievre@uca.fr

Logos partenaires : ACTé, CleRMA, MSH CLERMONT-FERRAND, maison des sciences de l'homme, OpenLab, inrim, lmv.

III – Discours scientifiques

C3D1– Mise en forme de la thèse sous Word

Intervenant : Paul Lotin

3 journées : Lundi 26, mardi 27 et mercredi 28 février (vacances zones A et B)

En distanciel (Teams)

Cette formation se propose d'aider les doctorants à mettre en forme leur thèse au moyen des fonctions avancées de Word. Après une mise au point très générale sur l'organisation et la présentation de la thèse en Lettres et Sciences humaines, on apprendra les notions de styles (de paragraphes, de caractère, de tableaux), de sections et de champs qui nous permettront d'utiliser quelques fonctions avancées des logiciels (génération automatique des tables des matières, création d'index multiples). On montrera dans cette formation l'utilisation de logiciels de gestion bibliographique (mendeley, zotero) qui vous permettront de créer des citations d'articles et de générer rapidement une bibliographie. On apprendra aussi à créer des documents maîtres vous permettant de scinder votre thèse en plusieurs fichiers tout en conservant une numérotation correcte de vos figures et de vos pages. Une initiation à la création de macros (bien utiles pour des tâches répétitives) vous sera aussi faite durant cette formation.

Attention : Cette formation se fera à distance (avec un site web ressources accessible pendant et après la formation) et il est nécessaire d'avoir un Word (la version desktop) installé sur votre ordinateur (sous Mac OSX ou Windows 10). La plupart des fonctions présentées nécessite cette version desktop. La version de Word en ligne ne permet pas certaines fonctionnalités décrites dans ce module.

*Pour information, tout doctorant inscrit à l'UCA peut bénéficier d'Office 365 gratuitement.
(<https://dsi.uca.fr/catalogue-de-services/beneficier-d-office-365-education-gratuitement-27251.kjsp>)*

C3D2 – Organiser ses données pour les gérer dans un site web de données

Intervenant : Thibault Falvard

Mardi 2 et mercredi 3 avril, 9h-12h et 13h30-16h30

MSH (salle informatique) et distanciel (Teams)

- Accessibilité : Base de données / Site web
- Visibilité des données
- Sémantique et métadonnées
- Formaliser les données
- Adapter la formalisation à Drupal
- Application aux données des étudiants

C3D3– Initiation au logiciel R**Intervenante : Adeline Fontanilles****Jeudi 29 février et vendredi 1^{er} mars 2023, 9h-12h et 14h-17h****Lieu : MSH et distanciel (Teams)**

L'objectif de ce module est d'initier les doctorant-e-s au langage R afin de réaliser des analyses statistiques. R est un logiciel d'analyses statistiques et graphiques basé sur son propre langage de programmation (proche des langages C ou Python). Cette particularité fait de R un outil très puissant pour automatiser et réaliser des traitements statistiques et les mettre en forme. C'est un outil libre, gratuit et multiplateforme, ce qui le rend universel et conforme aux principes universitaires. Largement utilisé dans la recherche actuelle, la communauté d'utilisateurs en fait un logiciel en perpétuelle évolution, enrichi de nouvelles fonctions (« packages ») adaptées au fur et à mesure des enjeux contemporains.

La formation permettra d'aborder notamment les points suivants : syntaxe de R, installation/utilisation des bibliothèques ("packages"), statistiques descriptives et représentations graphiques, quelques pistes de découvertes des traitements possibles selon le type de données (résultat sondage, données expérimentales, corpus littéraire, etc.).