

Soutenances de thèse 2020

Nom du docteur	Directeur(s) de thèse	Titre de la thèse	Date de soutenance
MUZARD Julien	BRUAND Olivier	Evêques, moines, chanoines et seigneurs. Contrôle de l'espace et relations de clientèle entre Clermont et Haute-Auvergne (IXe-XIe siècles). Au coeur des lignages : enjeux de pouvoirs, conflits et encadrement des hommes.	13 janvier 2020
HOSSEINI MIGHAN Fatemeh Seyedeh	LYSOE Eric	L'image de la femme dans les récits des voyageurs Français en Perse au XIXe siècle	17 janvier 2020
REVERET Julia	PHALIP Bruno et SPIESER Jean-Michel	Espaces liturgiques en Bulgarie de l'antiquité tardive à la fin du 1er royaume bulgare.	17 janvier 2020
BOGANI (MATERINSKI) Lisa	CARON Jean-Claude	Vols et voleurs en Auvergne au XIXe siècle. Entre "réalité" judiciaire et imaginaire populaire.	20 janvier 2020
GARLOT Florine	DACHEUX Eric	(Re) penser la communication des associations de solidarité internationale françaises. D'un état des lieux à des pistes théoriques et opérationnelles	14 février 2020
SFAR GANDOURA Ons	JONCHIERE Pascale et COYAULT Sylviane	La poétique du rêve dans quelques fictions brèves des XIXe et XXe siècles	20/02/2020
FOX MURATON Mélissa	GANDON SEBASTIEN	Logique, langage et existence : Kierkegaard et Wittgenstein	26/05/2020
FRANCON Loïc	TILL-BOTTRAUD Irène	Influence du réchauffement climatique sur la croissance des ligneux bas dans les Alpes françaises : analyse dendroécologique de Rhododendron ferrugineum L. en contextes topoclimatiques contrastés	25/06/2020
HERNANDEZ GOMEZ Maria de los Angeles	RIOUX Catherine	LA PENSEE DE L'HOMME DANS L'OEUVRE DE VERCORS.	17/09/2020

Soutenances de thèse 2020

LUPAN Anamaria	POIGNAULT Rémy et POP Rodica	Les essais de Marguerite Yourcenar : entre critique culturelle et liberté d'écriture	18/09/2020
EL GHARBY Myriam	POIGNAULT Rémy	Les animaux dans le récit yourcenarien : entre tradition et modernité	23/10/2020
CORMAN Maya	DAMBRUN MICHAEL	Approche psychologique des personnes atteintes d'hémopathie et inscrites dans un processus de greffe de cellules souches hématopoïétiques (csh) : identification des facteurs sociopsychologiques impliqués dans l'état de santé mentale et physique aux différents stades du processus et développement d'un programme d'intervention adapté	30/10/2020
NUH Iلسiona	LAURENT Françoise et LE BRIZ-ORGEUR Stéphanie	Le texte dans le codex : émergence poétique et images sociales. Marie dans le théâtre du Moyen Age	02/11/2020
RENAUD Juliette	GOIGOUX Roland	processus de conception d'un outil didactique d'enseignement de la lecture documentaire numérique au cycle 3	06/11/2020
DEFLACIEUX Martial	JAKOBI Marianne	La place du texte dans les expositions d'art contemporain en France et son impact sur le processus artistique (au tournant du XXI siècle)	19/11/2020
CLAMENS NANNI Frédéric	COYAULT Sylviane	Regarder son amour se défaire devant soi. Le roman de la fin du couple selon Jean-Philippe Toussaint, Christian Oster et Jacques Serena	26/11/2020
PELECH TOMASZ	Jean-Luc Fray , Damien Carraz et Stanislaw Rosik	Shaping the image of enemy-infidel in the relations of eyewitnesses and participants of the first crusade : the case of muslims	02/12/2020
GERINI RITTIPAIROJ Kanokwan	GASQUET Axel	ETUDE GENETIQUE DES ECRITS MULTILINGUES DE G.E. GERINI SUR LE ROYAUME DE SIAM ET L'ORIENT	05/12/2020

Soutenances de thèse 2020

NZENGUE Bleck Ulrich	AURAIX JONCHIERE Pascale	L'enfance malheureuse et ses espaces au XIXème siècle, entre textes et images : François le Champi, Le Petit Chose, Germinal	15/12/2020
TRAORE Moussa	WAGNER Jacques	Les représentations du peuple chez Montesquieu	17/12/2020
STANCZAK Arnaud	DARNON Céline	La méthode de la « classe puzzle » est-elle efficace pour améliorer l'apprentissage ?	18/12/2020
JUNEAU Catherine	DAMBRUN MICHAEL	Définir et mesurer l'équanimité : Régulation des réactions émotionnelles aux stimuli positifs et négatifs	18/12/2020